

**Ministerul Educației, Culturii și Cercetării**  
**Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală**  
**Filiala Muzeul Satului Chișinău**

**Conferința Științifică**  
**„Valori ale arhitecturii tradiționale din Republica Moldova.**  
**In memoriam Eugen Bâzgu (1955-2016)”**

*Joi, 7 martie 2019*

**PROGRAM**

**9.00-9.30 – Parastas în memoria lui Eugen Bâzgu, arhitect (Blocul expozițional).**

**9.30-10.00 – Vernisajul expoziției de fotografii „Contribuția arhitectului Eugen Bâzgu la salvarea patrimoniului național al Republicii Moldova”.**

**10.00-10.30 – Deschiderea conferinței științifice (Sala de conferințe).**

**Cuvânt de salut:**

Petru VICOL, director general, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală.

Dr. hab. Gheorghe POSTICĂ, șef de cabinet, Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova.

Dr. Varvara BUZILĂ, cercetător științific coordonator, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală.

**Lansare de carte:**

Eugen Bâzgu. *Arhitectura tradițională – memorie identitară*. Chișinău, 2018.

**10.30-11.45 – Comunicări științifice**

*Moderatori: Dr. Sergius Ciocanu, cerc. șt., Institutul Patrimoniului Cultural, MECC,  
Prot. Mitr. Dr. Manole Brihuneț, șef filială Muzeul Satului.*

1. Mihai Ursu, cerc. șt. coord., Secția Etnografie, MNEIN, *Contribuția arhitectului Eugen Bâzgu la promovarea proiectului de edificare a Muzeului Satului.*

2. Ana Ieșeanu, șef Secție Etnografie, Aliona Căliman, șef Secție Arhitectură Populară, filiala Muzeul Satului, *Moara de vânt din s. Opaci, r. Căușeni – un început de istorie a Muzeului Satului.*

3. Prot. Mitr. Dr. Manole Brihuneț, șef filială Muzeul Satului, *Biserici de lemn edificate și depozitate pe teritoriul Muzeului Satului – Chișinău. Aspecte istorice și arhitecturale.*

4. Dr. Tamara Cojuhari, cerc. șt. superior, Secția Științele Naturii, *Principii metodologice de organizare a spațiului verde al Muzeului Satului.*

5. Dr. hab., m. cor. AȘM, Mariana Șlapac, cerc. șt. principal, Institutul Patrimoniului Cultural, MECC, *Teze și ipoteze referitoare la Cetatea Soroca.*

6. Dr. Sergius Ciocanu, cerc. șt., Institutul Patrimoniului Cultural, MECC, *Biserici de lemn din Chișinăul preimperial.*

7. Dr. Varvara Buzilă, cerc. șt. coord., Secția Etnografie, MNEIN, *titlu rezervat.*

#### **Pauză de cafea – 11.45-12.00**

#### **12.00-13.30 – Comunicări științifice**

*Moderatori: Marcel Lutic, muzeograf, Muzeul Etnografic al Moldovei, Iași,*

*Dr. Andrei Prohin, secretar științific, MNEIN*

8. Maria Ciocanu, cerc. șt. superior, Secția Etnografie, MNEIN, *Gospodăria și locuința în satele din raionul Rezina.*

9. Vasile Malanețchi, istoric literar, directorul Muzeului Național de Literatură „M. Kogălniceanu”, *Vestigii de patrimoniu rămase de la membrii familiei boierești Sârbu din Mașcăuți.*

10. Dr. Ioana Repciuc, cerc. șt. grad III, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, *Fântânile din dreapta și din stânga Prutului. Corespondențe funcționale, rituale și estetice.*

11. Marina Miron, competitor, Institutul Patrimoniului Cultural, MECC, manager proiecte, Asociația de Dezvoltare a Turismului în Moldova, *Casa tradițională – obiect de artă populară și loc de conservare a acesteia.*

12. Dr. Tamara Macovei, cerc. șt. superior, Secția Etnografie, MNEIN, *Semne simbolice în arhitectura tradițională.*

13. Dr. Elena Șișcanu, cerc. șt. coord., Secția Etnografie, MNEIN, *Reverberația simbolurilor în universul casei tradiționale (frontoane, uși, ferestre, porți).*

14. Marcel Lutic, muzeograf, Muzeul Etnografic al Moldovei, Iași, *Eugen Bâzgu și România. O relație specială.*

15. Dr. Adina Hulubaș, șef Departamentul de Etnografie și Folclor, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, *Fundamente ale unității culturale din Moldova istorică în cercetările lui Eugen Bâzgu despre arhitectura țărănească.*

16. Dr. Andrei Prohin, secretar științific, MNEIN, *Relația dintre monumentele de arhitectură și mediul lor cultural în viziunea cercetătorului Eugen Bâzgu.*

#### **13.30-14.30 – Masă de pomenire.**